

Federico Riccardo Chendi



Sono nato a Milano nel 1978 nel quartiere Forlanini, ma sono cresciuto a Crescenzago. Sono stato consigliere di Zona 2 e capogruppo di Sel fra il 2011 e il 2016, e sono cofondatore della associazione Via Padova Viva che è nata per rigenerare via Padova fino in fondo.

Esperienze lavorative

Nel 2007 insieme a un socio fonda il Ligerà, locale che si contraddistingue fin da subito per la ricca programmazione culturale e soprattutto per l'offerta di musica live. L'anno successivo nasce Spazio Ligerà, il contenitore degli eventi culturali del locale e nel 2011 con Daniela Ambrosio, Ivan Guerrerio e Riccardo Bernini dà vita a Ligerà Edizioni, una piccola casa editrice indipendente specializzata nelle pubblicazioni legate al quartiere di via Padova. In oltre tredici anni di attività lo Spazio Ligerà sotto la sua gestione e direzione artistica ha ospitato sul suo palco migliaia di band provenienti da tutto il mondo, diventando un punto di riferimento per il panorama della cultura underground a Milano. La vivace stagione culturale è stata arricchita fin dall'inizio un cineforum settimanale, numerose presentazioni di libri e di spettacoli teatrali.

Dal 2005 al 2007 ha svolto la mansione di gallerista e banditore d'asta presso la Galleria Spagnoli di Firenze con mansioni commerciali e di approfondimento culturale.

Nel 2004 ha seguito due progetti editoriali della scrittrice e giornalista Rula Jebreal come editor per la Rizzoli.

Nel 2004 ha svolto la mansione di Capo Ufficio stampa e segreteria organizzativa eventi culturali presso la sede reggiana dell'Università di Modena e Reggio Emilia.

Formazione

2004 Si laurea con 110 e lode in Scienze della Comunicazione presso l'Università di Modena e Reggio Emilia con una tesi in Storia del giornalismo:

La strage di piazza Fontana nella stampa italiana, la strage come oggetto e come rappresentazione con Relatore lo storico Alberto Melloni.

1998 Ottiene il Diploma di Maturità Classica presso il Liceo Ginnasio Giuseppe Parini di Milano.

Pubblicazioni

2005 Pubblica il racconto *Adios Amigos!* nella raccolta di Autori Vari *L'odore dell'inferno* Edizioni Clandestine.

2008 Pubblica *Volevo essere Vallanzasca* una raccolta di racconti per Cicorivolta Edizioni.

2008 Pubblica il romanzo *Pugni chiusi* per Cicorivolta Edizioni.

2011 Pubblica la raccolta di racconti *SparaMi le lunghe notti di via Padova* per Ligera Edizioni.

2012 pubblica il racconto *Chi sbaglia paga* nella raccolta di Autori Vari *L'ultimo bar a sinistra* edito da Ligera Edizioni.

2014 pubblica il capitolo sulla musica nella guida *SottoMilano guida alla Milano underground* edita da Ligera Edizioni.

2017 pubblica il racconto *Il sorriso triste di una puttana* nella raccolta di Autori Vari *Via Padova quattro fermate in nero* edito da Ligera Edizioni.

2020 cura la pubblicazione di *Così vicini, così lontani Due infanzie in guerra* di Rosina Baruffi e Amedeo Alberto Chendi edita da Ligera Edizioni.

Competenze

Possiede spiccate capacità relazionali e comunicative, propensione alla leadership collaborativa e al lavoro di gruppo. Ha competenze specifiche nella scrittura, elaborazione e revisione di testi.

Competenze linguistiche

Inglese intermedio, Tedesco intermedie

Competenze informatiche

Pacchetto office, Photoshop e programmi montaggio audio-video.

Interessi

Cinema italiano, di genere e d'autore, letteratura italiana del Novecento, musica underground e storia contemporanea.