

FILIPPO TITO GRAY DE CRISTOFORIS

ESPERIENZA

OTTOBRE 2015 – OGGI

Accademia Teatro alla Scala, Milano
Dipartimento Musica

Corso di perfezionamento per professori d'orchestra

- Stage (2015-2016)
- Addetto al backoffice (2016-2018)
- Tutor didattico (2018-2020)
- Coordinatore didattico (2021-attualmente)

SETTEMBRE 2015 – GENNAIO 2017

Radio Statale
Händel With Care

Autore e speaker

GIUGNO 2015 – SETTEMBRE 2015

Associazione per il Festival Internazionale della Musica di Milano, Festival MITO Milano
Ufficio Stampa

Stage

MAGGIO 2015 – LUGLIO 2017

La Dual Band
Il Cielo Sotto Milano

Responsabile di produzione

MARZO 2014 – GIUGNO 2016

SUONO
Giornalista

ISTRUZIONE

FEBBRAIO 2015 – MARZO 2018

Università degli studi di Milano

Corso di laurea magistrale in Scienze della musica e dello spettacolo (LM45).
Voto di laurea: 110/110

NOVEMBRE 2008 – OTTOBRE 2014

Conservatorio di musica Giuseppe Verdi di Milano

Diploma di vecchio ordinamento in Flauto Traverso.
Voto finale: 9,25/10

SETTEMBRE 2008 – LUGLIO 2013

Liceo Musicale Giuseppe Verdi di Milano

Voto di maturità: 80/10