



**FORMATO
EUROPEO PER IL
CURRICULUM VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	DANIELE DE LUCA
Indirizzo	Via Battistotti Sassi n° 28, Milano
Telefono	
E-mail	
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	14 ottobre 1969

Giornalista Professionista dal 24 marzo 1999

ESPERIENZE LAVORATIVE

• Date (da – a)	Luglio 2018 - oggi
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Estreme Conseguenze
• Tipo di azienda o settore	Testata on line
• Tipo di impiego	Contratto Giornalistico Art.1
• Principali mansioni e responsabilità	Caporedattore
• Date (da – a)	Marzo 2018 - oggi
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	FuoriDiMilano.
• Tipo di azienda o settore	Ente pubblico e associazione culturale
• Tipo di impiego	Collaborazione
• Principali mansioni e responsabilità	Direttore del Magazine gratuito realizzato in collaborazione con Comune di Milano e Associazione La Salute in Testa redatto, pensato e realizzato con persone affette da disagio mentale.
• Date (da – a)	Gennaio – Giugno 2017
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Punk For Business-Milano
• Tipo di azienda o settore	SRL
• Tipo di impiego	Collaborazione
• Principali mansioni e responsabilità	Content Manager, autore, producer per Radio City Milano: Festival Internazionale della Radio, http://www.radiocitymilano.it/
• Date (da – a)	Settembre 2017-giugno 2018
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di Milano, Assessorato Politiche Sociali, staff assessore Pierfrancesco Majorino

• Tipo di azienda o settore	Ente pubblico
• Tipo di impiego	Assunzione a tempo determinato
• Principali mansioni e responsabilità	Social Media Manager
• Date (da – a)	Luglio 2011 - Giugno 2016
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di Milano, gabinetto del Sindaco, Ufficio Stampa
• Tipo di azienda o settore	Ente Pubblico
• Tipo di impiego	Contratto a tempo determinato legato alla Giunta
• Principali mansioni e responsabilità	Addetto stampa Gabinetto del Sindaco con specifico incarico su Assessora Chiara Bisconti con deleghe a: Sport, Benessere, Tempo Libero, Qualità della Vita, Verde, Politiche Animali, Personale, Servizi Generali. Responsabile della comunicazione dell'assessorato, della comunicazione dei progetti, dei rapporti con i partner privati. Redattore di comunicati stampa e social media content manager per i settori: Sport, Tempo Libero, Verde, Politiche Animali. Ideatore di diversi progetti specifici tra i quali: 'Palazzo Bambino', 'Domenicaspasso', 'Trofeo Weisz', campo pubblico di baseball al Parco Forlanini, applicazioni 'Trovami' e 'Ghe Pensi Mi'. Pianificazione strategica co-marketing. Public Relations. In allegato una analisi media indipendente commissionata dall'Ufficio Stampa del Comune di Milano. '
• Date (da – a)	Febbraio 2009-Gennaio 2011
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	CNRmedia - CNR-TV - CNRmedia.com
• Tipo di azienda o settore	Testata giornalistica
• Tipo di impiego	Caporedattore Contratto: collaborazione a progetto
• Principali mansioni e responsabilità	Coordinamento redazione news Agenzia AGR. Coordinamento redazione videonews CNR-TV. Coordinamento redazione CNRmedia.com. Coordinamento interviste radiofoniche. Realizzazione interviste radiofoniche - televisive e speciali di approfondimento. Ideazione, proposta e realizzazione di interviste audio sui principali temi di politica interna, esteri, cronaca. Responsabile dei contenuti editoriali sui principali temi di politica interna, esteri, cronaca.
• Date (da – a)	Gennaio 2008-Gennaio 2009
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Agenzia Pub-Network Brandportal
• Tipo di azienda o settore	Comunicazione Aziendale
• Tipo di impiego	Editor Contratto: collaborazione a progetto
• Principali mansioni e responsabilità	Ideazione, redazione, aggiornamento di contenuti editoriali. Dall'ideazione dei contenuti all'impostazione grafica fino alla cura redazionale di prodotti quali newsletter, house-organ, periodici aziendali. Strutturazione e programmazione di progetti di comunicazione interna. Public relation, copywriting and product placement advisor. Clienti: ATM, Europ Assistance, Randstad, La Feltrinelli.

• Date (da – a)	Gennaio 2005-Luglio 2007
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	AGR (RCS-Mediagroup)
• Tipo di azienda o settore	Agenzia giornalistica
• Tipo di impiego	Redattore Contratto: collaborazione a progetto
• Principali mansioni e responsabilità	Ideazione, proposta e realizzazione di interviste audio sui principali temi di politica interna, esteri, cronaca. Approfondimenti per trasmissioni speciali. Coordinamento area interviste per tutte le linee di produzione dell'agenzia.
• Date (da – a)	Gennaio-Dicembre 2004
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Radio Popolare Network - Agenzia AGR – Diario – Espresso - mensili Gruppo RCS - Periodici San Paolo
• Tipo di azienda o settore	Network radiofonici, agenzie d'informazione, settimanali, mensili, periodici
• Tipo di impiego	Corrispondente radiofonico e collaboratore dagli Stati Uniti Contratti: collaborazioni
• Principali mansioni e responsabilità	Corrispondenze radiofoniche quotidiane registrate e/o diretta in particolare sulla campagna per le elezioni presidenziali; trasmissioni speciali in diretta; interviste con protagonisti e commentatori della politica nordamericana; interviste sul campo; approfondimenti e auto-produzione di trasmissioni ad hoc. Accreditato presso ONU. Tutt'ora in possesso di visto per lavoro come corrispondente negli USA con scadenza gennaio 2008. Speciale curato per il settimanale "Diario" sulle reclute USA in partenza per l'Irak. Speciale curato per Periodici San Paolo sul peso elettorale dei temi "religiosi" e relative interviste.
Date (da – a)	1993-2004
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Radio Popolare Milano
• Tipo di azienda o settore	Emittente Radiofonica
• Tipo di impiego	Redattore. Autore. Contratto: assunzione a tempo indeterminato
• Principali mansioni e responsabilità	Redattore giornali radio locali e nazionali. Ideazione, produzione e regia di programmi di approfondimento giornalistico. Ideazione, produzione e regia di programmi di intrattenimento. Ideazione, produzione e regia di programmi in diretta con telefonate degli ascoltatori. Ideazione, produzione e regia di segmenti informativi come "Microfono Aperto" e "Notturmo"; conduttore trasmissioni di approfondimento e/o intrattenimento. Redazione, produzione e regia inchieste speciali su "Sanità in Lombardia". Inviato speciale sul campo per gravi fatti di cronaca (incidenti ferroviari, manifestazioni di piazza, conflitti sociali, alluvione di Sarno etc..). Coordinatore redazione locale. Ideatore, co-conduttore e autore trasmissione di info-tainment in prima fascia "Sansone".
• Date (da – a)	2003
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Wayin Vortal Network

lavoro	
• Tipo di azienda o settore	Portale Web verticale generalista
• Tipo di impiego	Caporedattore Contratto: collaborazione
• Principali mansioni e responsabilità	Caporedattore con mansione di coordinatore e supervisore lavoro redazionale. Produzione di testi. Coordinamento redazionale. Ideazione editoriale.
• Date (da – a)	1996
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Castelvecchi Editore
• Tipo di azienda o settore	Casa editrice
• Tipo di impiego	Autore Contratto: autorale
• Principali mansioni e responsabilità	Co-autore con Dario Colombo del volume "Fanatics: voci, documenti e materiali dal movimento ultrà". Viaggio all'interno del mondo Ultras sulla base di testimonianze dirette e inchiesta sui retroscena del cosiddetto 'tifo organizzato'.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a)	24 marzo 1999
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Ordine dei giornalisti professionisti
• Qualifica conseguita	Giornalista professionista
• Date (da – a)	1991
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	New York University, New York NB - In imminente attesa riconoscimento Equipollenza Titolo di Studio – Laurea in Comunicazione presso Università di Padova – si allega Dichiarazione di Valore rilasciata da Consolato Italiano di New York
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Diploma Universitario (Bachelor of Science) in "Journalism and Mass Communication". Specializzazione in linguaggio cinematografico e storia dei mass-media.
• Qualifica conseguita	Laurea (Bachelor of Science)
• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	
• Date (da – a)	1989
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Liceo G. Berchet di Milano
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Maturità Classica
• Qualifica conseguita	Diploma scuola media superiore

PRIMA LINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE	
	INGLESE
• Capacità di lettura	Perfetta
• Capacità di scrittura	Perfetta
• Capacità di espressione orale	Perfetta
	FRANCESE
• Capacità di lettura	Ottima
• Capacità di scrittura	Ottima
• Capacità di espressione orale	Ottima
	SPAGNOLO
• Capacità di lettura	Buona
• Capacità di scrittura	Buona
• Capacità di espressione orale	Buona
CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI E COMPETENZE SPECIALISTICHE	Ottima capacità di coordinamento e supervisione del lavoro redazionale. Ottima capacità di inter-relazione sul campo. Ottima capacità d'improvvisazione e di ideazione anche in situazioni-limite. Ottime capacità inter-personali. Buona scrittura creativa. Ottima presenza... sul campo!
CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE	Perfetta conoscenza strumentazione tecnico-radiofonica sia nella parte redazionale sia nella parte di pura gestione della regia. Ottima conoscenza dei mezzi di registrazione e riproduzione audio. Ottima conoscenza Pacchetto Office in ambiente Windows.
PATENTE O PATENTI	Patente di guida B
ALTRE INFORMAZIONI	Nel 1992 servizio civile presso Associazione "SOS Lambrate" di Milano, con "diploma di soccorritore in pronto soccorso". In possesso di visto per lavoro come corrispondente negli USA con scadenza gennaio 2008.
ALLEGATI	Analisi media indipendente commissionata dall'Ufficio Stampa del Comune di Milano su Assessore Bisconti

Milano, 29 giugno 2016

Autorizzo al trattamento dei miei dati personali in conformità alla legge 675/96 ed al Dlgs 196/03.